

E
X
P
O
P
H
O
T
O

Les Utopies Vandales

Du 10 mai au
20 octobre 2024

Street art autour du monde
photographié par
David Lefranc

ARTISAN GRIBOUILLEUR
50 route de l'Erve 53270 Sainte-Suzanne

www.artisan-gribouilleur.com



L'ARTISTE David Lefranc

Né le 7 août 1965 à Besançon, David Lefranc amorce sa carrière de photographe en 1983 au *Matin de Paris*. Devenu reporter-photographe, il collabore pendant plus de 20 ans, avec les agences de presse Corbis et Gamma, et participe à la fondation de Gamma New York. Depuis 2003, il travaille comme photographe indépendant pour des grands titres de presse (*Le Monde*, *L'Express*, *L'obs...*).

Durant sa carrière, il couvre des événements culturels et politiques majeurs : campagnes électorales françaises et états-uniennes, festival de Cannes, cérémonie des Oscars, Emmy Awards, expositions universelles, G8, Jeux Olympiques...

Les arts et cultures urbaines constituent des motifs récurrents dans son travail photographique. Il réalise de nombreux reportages dans les musées et centres d'art, dont l'inauguration de l'atelier des Lumières à Paris et des Franciscaines à Deauville. Il couvre également de nombreuses manifestations de spectacle vivant telles que les Chorégies d'Orange et le Festival d'Avignon. Il a publié notamment aux Editions du Chêne : *La magie du Whisky*, texte de Patrick Mahé (1996), et *New York Créations*, texte de Christophe Tronchet (1999).

L'EXPO Les Utopies Vandales

Tout juste sortie de la collection permanente du gigantesque musée "Street Art City", la collection photographique de David Lefranc sera mise à l'honneur en Mayenne pour les cinq prochains mois.

D'une valeur esthétique, historique et sentimentale inestimable pour les amateurs du genre, cette compilation déploie quatre-vingt clichés de fresques murales pour la plupart recouvertes aujourd'hui,

De la Skyline newyorkaise aux toits rouillés de Valparaiso, David Lefranc a su capturer une génération entière de sites emblématiques, d'œuvres éphémères et d'artistes mystérieux, qui tous interrogent nos rapports à l'art et à l'espace public.

LE LIEU L'Artisan Gribouilleur

Ouvert en mai 2023, l'Artisan Gribouilleur est installé sur la commune de Sainte-Suzanne, en Mayenne.

Il s'agit d'un tiers-lieu artistique et culturel, qui a choisi d'intégrer sa galerie d'art, spécialisée en street-art et tatouage, à un espace de travail mutualisé regroupant salon de tatouage, bar associatif, bibliothèque de prêt spécialisée et atelier polyvalent d'arts plastiques.

Le lieu accueille de nombreux événements culturels tout au long de l'année : expositions, concerts, conférences, débats, projections et cours d'arts plastiques. Il entend mettre à l'honneur les cultures urbaines et populaires.

Enseignement primaire & centres de loisirs

4 à 12 ans

Visite guidée & Pratique plastique encadrée

Durée 2 à 3h selon la tranche d'âge

JE DÉCOUVRE... JE DÉCOUVRE...:

DES LIEUX LES FRESQUES MURALES DE L'ARCHIPEL DES BIJAGOS

Au large de la Guinée Bissau, un archipel de 88 îles abrite l'une des dernières civilisations matrilineaires de la planète. Sur leurs murs s'étalent mythes, généalogie et spiritualité.

DES ARTISTES KEITH HARING

Des reproductions de personnages Disney pendant son enfance dans une banlieue de Pennsylvanie à la Liberty Banner réalisée en collaboration avec 900 enfants New-yorkais, petit tour d'horizon de la griffe la plus reconnaissable de la figuration libre et du Bad Painting.

DES ŒUVRES COLORS OF LIBERTY

Plongée dans l'œuvre gigantesque d'Eduardo Kobra. Cet artiste autodidacte brésilien, inspiré par les univers de Warhol, Kahlo, Haring et Basquiat, impose à la Grande Pomme son message pacifiste coloré en 18 fresques monumentales.

DES IDÉES POURQUOI LES MURS ?

Réflexion collective sur les mille raisons qui poussent l'artiste du papier vers les murs, les trottoirs ou le mobilier urbain. Discussion animée par notre équipe avec la participation du groupe.

JE PRATIQUE LE KOLAM

Pondichéry, Inde ; David Lefranc capture la conception d'un de ses motifs géométriques colorés qui ornent les trottoirs au rythme des célébrations hindoues.

Entrelacs de courbes construites autour d'une grille de points, à la poudre de riz, et à même le bitume, l'enfant expérimente par cette pratique l'essence des arts de rue éphémères, nés d'une grande exigence du geste et disparus à la première averse !

Enseignement secondaire général & technique

12 à 18 ans

Visite guidée & Pratique plastique encadrée

Durée 2h30

JE DÉCOUVRE... JE DÉCOUVRE...

DES LIEUX LES FIVE POINTZ

Considérée comme la Mecque du graffiti à l'international, cette ancienne usine de compteurs d'eau de 20 000m², couverte et recouverte des sols aux toits pendant 20 ans par des générations de graffeurs New-yorkais, connaît une fin épique, immortalisée par l'objectif de David Lefranc.

DES ARTISTES FRANCO THE GREAT

La 125ème rue traverse Harlem de part en part. Ses rideaux de fers constituent le support de travail privilégié de Franck Gaskin, surnommé le Picasso de Harlem. Cet artiste de rue panaméen fait rayonner Harlem, son Histoire et ses figures emblématiques depuis la fin des années 1960.

DES OEUVRES LE BAISSER FRATERNEL

Sur l'East Side Gallery, à Berlin, s'étale depuis 1990 cette fresque bien connue de l'artiste russe Dmitri Vruble. Retour sur les origines sulfureuses de l'image et le contexte politique duquel elle émerge.

DES IDÉES LES MURS ONT UNE VOIX

Décryptage collectif de la portée politique du graffiti et de la fresque, autour d'exemples identifiés dans l'exposition. Revendications, hommages, messages codés, ornements et célébrations.

JE PRATIQUE LE LETTRAGE

Identifier, nommer, reconnaître & expérimenter les différents styles déployés par la culture du graff'. Une heure pour briser définitivement le mépris de classe adressé aux calligraphes de rue et à leurs savoirs-faire.

Enseignement secondaire option Arts Plastiques

15 à 18 ans

Option 1 – Rencontre avec l'artiste & pratique plastique encadrée
*Disponible sur réservation uniquement du 13 au 16 mai et du 16 au 18 octobre 2024

Option 2 – Visite guidée & pratique plastique encadrée

Durée 3h

JE DÉCOUVRE... JE DÉCOUVRE...:

DES LIEUX SIGIRIYA OU LE ROCHER DU LION

Ancienne capitale royale du Sri Lanka, ce site époustouflant, classé patrimoine mondial de l'Unesco, renferme la fresque des *Demoiselles de Sigiriya*. Quelques-unes des cinq-cent figures féminines qui y sont peintes à même la roche au Vème siècle par les artistes du roi Kasyapa résistent encore au temps.

DES ARTISTES INTI

Avec sa précision implacable et sa palette digne d'un coucher de soleil, l'artiste chilien Inti Castro porte haut les couleurs de la culture indigène andine. Plongée dans les travaux des muralistes qui l'influencent et la figure du *Kusillo* qu'il promène de murs en murs.

DES OEUVRES LES GRAFFITIS DE CUVRY

Sur la friche de Cuvry, dans le quartier Berlinois de Kreuzberg, l'artiste italien Blu érige les trois figures humanoïdes blanches qui populariseront son style.

DES IDÉES STREET-ART & GRAFFITI VANDALE

Perchés chacun d'un côté de la Loi, du marché de l'Art et de l'estime du public, ils s'observent en chien de fusil, s'entremêlent parfois et se confrontent souvent. Réflexion collective animée par notre équipe sur les enjeux des traitements médiatiques et historiques des arts de rue.

JE PRATIQUE LE LETTRAGE

Découverte des étapes et codes de déformation et de reconstruction des lettres s'appliquant aux différents styles et usages du graffiti. Les participants sont accompagnés du tag vers le wild style, et se voient présenter les possibilités infinies et improbables ouvertes par les graffeurs d'hier et d'aujourd'hui.

INFORMATIONS PRATIQUES

JAUGE

Pour des raisons de sécurité et de qualité des échanges comme de la pratique encadrée, la jauge scolaire maximale a été fixée à 35 participants pour cette exposition.

TARIFS DES INTERVENTIONS SCOLAIRES

GRATUIT

- Ecole primaire publique Perrine Dugué, Sainte-Suzanne
- Elèves de l'enseignement secondaire option Arts Plastiques des établissements scolaires situés en Mayenne (53)
- Etablissements scolaires REP et REP+ situés en Mayenne (53)

FORFAIT PETIT GROUPE.....30e

Jusqu'à 20 élèves - Visite, atelier et matériel d'arts plastique inclus

FORFAIT GRAND GROUPE.....50e

Jusqu'à 35 élèves - Visite, atelier et matériel d'arts plastique inclus

CONTACTS

Artisan

ARTISAN GRIBOUILLEUR
50
ROUTE DE L'ERVE
53270 SAINTE-SUZANNE



0986116811



artisan_gribouilleur@nekro.fr



www.artisan-gribouilleur.com



Artisan Gribouilleur



@artisan_gribouilleur